

Gleisbogenbrücke, Zurich

Maître d'ouvrage

Tiefbauamt der Stadt Zürich, Grün Stadt Zürich

Architectes

huggenbergerfries Architekten AG, Zurich

Ingénieurs

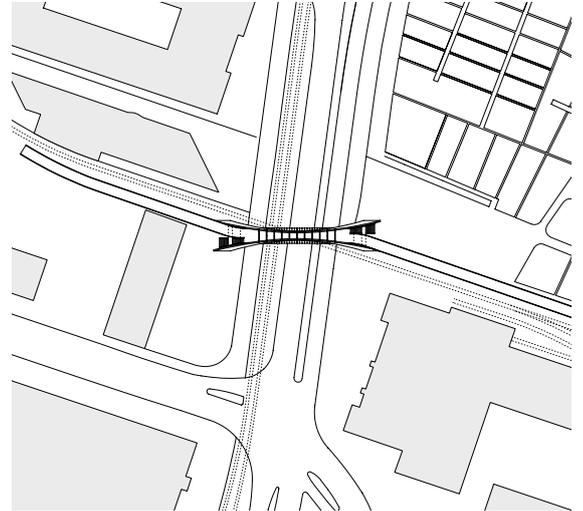
Aerni + Aerni Ingenieure AG, Zurich

Construction métallique

Baltensperger AG, Hori

Année de construction

2010



Situation, échelle 1:3 000

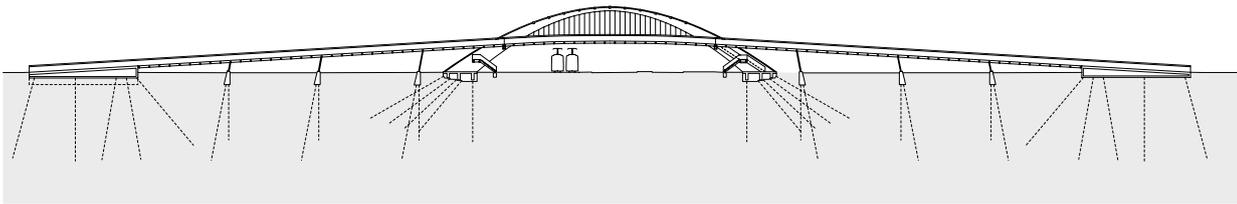
La zone urbaine de Zurich-Ouest fait sa mue: de site industriel, elle se transforme en une cité urbaine émaillée de bâtiments qui ne passent pas inaperçus, tels la Prime-Tower ou l'immeuble de grande hauteur Mobimo. L'horizon de la rue et de la ville est désormais marqué par un pont doucement arqué.

Avec la ligne courbe de son tablier, cette passerelle, à la fois espace piétonnier et piste cyclable, se dresse comme une porte d'entrée dans la ville: elle devient de la sorte un point de repère urbanistique perceptible à un carrefour très fréquenté.

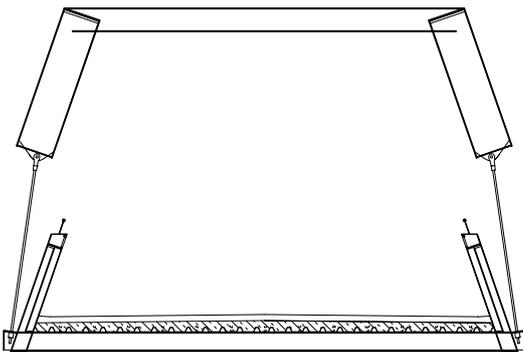
La passerelle s'inscrit dans une artère verte qui longe l'ancienne voie ferrée, un secteur qui, transformé en espace de détente pour le quartier résidentiel de Pfingstweid récemment sorti de terre, trace un arc ample aboutissant à la gare. Visible sur la face intérieure du parapet du pont et des rampes, sur l'intrados du tablier et sur le revêtement des chemins d'accès, la couleur rouge sert de fil conducteur. La passerelle est composée de deux rampes ascendantes et d'un pont articulé en deux arcs opposés à tablier suspendu. Sans appui intermédiaire, ce dernier a une portée de 57 mètres à 5 mètres de hauteur. Les faces latérales de l'arc s'élargissent aux pieds ce qui a permis d'intégrer des escaliers sur les deux côtés. L'ensemble de l'ouvrage et les volées des escaliers sont en acier.

La forme expressive de cette passerelle rappelle l'ébauche du pont sur le Bosphore, esquissée par Léonard de Vinci. Cette analogie a beau sembler présumptueuse, il n'en reste pas moins que la douce ligne courbe caractéristique qui passe par-dessus cet axe très fréquenté menant à l'autoroute, apporte une touche bienfaisante appropriée qui clarifie le paysage urbain. Le Gleisbogenbrücke atteste de l'impact important, dans l'espace, des constructions à poutre-caisson en acier. La mise en œuvre systématique du matériau acier (rampes et escaliers inclus) ainsi que le soin apporté aux détails se voient récompenser d'une mention bien méritée. Ce projet illustre en effet toutes les ressources de l'acier en matière de réalisations urbanistiques marquantes. (ef/Jury)





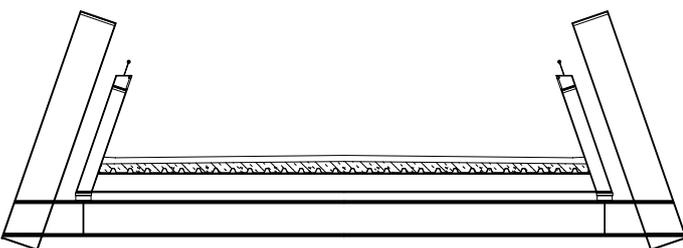
Coupe longitudinale, échelle 1:1 500



Les arcs du pont sont inclinés vers l'intérieur et assemblés à leur sommet au moyen de poutres transversales. La dalle mixte du tablier, en bac acier et béton, repose sur des poutres en acier et forme, avec les poutres-caissons en acier des parapets, une plate-forme suspendue aux arcs par des suspentes.



Système porteur Pont en arc à tablier suspendu, parapets latéraux composés de poutres continues reposant sur des poteaux
Acier S355 J2; 330 t
Traitement Protection anticorrosion à trois couches, plus couche anti-graffitis
Préfabrication Préfabrication partielle en usine, montage sur place en deux parties
Dimensions Longueur: 230 m; largeur du tablier: 4 m; hauteur à la clé: 13 m
Coûts CHF 6 millions
Durée des travaux 2009 – 2010



Coupes transversales, échelle 1:100