

# nominatie\_nomination

t.h.v. Keizerspark, 9000 Gent

Plaats\_Localisation

Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap -  
Waterwegen en Zeekanaal, Gent

Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

Luc Hesters, Gent

Architect\_Architecte

Stendess, Lovendegem

Studiebureau\_Bureau d'études

Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap - AOSO/  
Afdeling Metaalstructuur, Brussel\_Bruxelles

Controlebureau\_Bureau de contrôle

Aelterman, Gent

Staalbouwer\_Constructeur métallique

Aelterman, Gent

Algemene aannemer\_Entrepreneur général

Foto's\_Photos: Jan Swinnen

## Voetgangersbrug Keizerspark

Het kunstwerk past in het 'Herwaarderingsplan voor de Gentse binnenwateren', om de jaagpaden langs de waterweg maximaal te ontwikkelen in functie van de zwakke weggebruiker. Bij het ontwerp is getracht aan de tuibrug een slanke, elegante en tevens dynamische vorm te geven. De wegdekconstructie in orthotrope plaat bevindt zich tussen de hoofdliggers en is door haar minimale constructiehoogte onzichtbaar van buiten de brug. Alle elementen zijn uitgevoerd in gewalst staal S355J2+N, totaal gewicht 70 ton.

Een bijzondere dynamiek wordt bekomen door de in een hellend vlak gelegen tuien en de ruimtelijk schuin geplaatste pylonen. De vloeiende lijnen van de bovenbouw met asymmetrisch parabolisch lengteprofiel geven aan de brug een dynamisch karakter met een zekere inwendige spanning; de vuurrode kleur van de tuien evoqueert en accentueert deze spanning. De 40 m hoge en spitse pylonen symboliseren een toegangspoort tot de binnenstad voor wandelaars en fietsers. Het geheel integreert zich moeiteloos in de landschapelijke en stedelijke omgeving. Bij duisternis wordt het brugdek sfeervol verlicht door middel van hedendaagse verlichtingselementen met blauw kunstlicht. Een dergelijke slanke en ruimtelijke structuur in vloeiende lijnen is alleen mogelijk met staalbouw.

## Passerelle Keizerspark

Cet ouvrage d'art s'inscrit dans le 'Plan de revalorisation des voies navigables gantoises', visant à développer au maximum les chemins de halage en fonction des usagers faibles. La conception de la passerelle à haubans tente de lui donner une forme élancée, élégante et dynamique. La structure du tablier, faite d'une dalle orthotrope, se trouve entre les poutres principales et est invisible de l'extérieur du pont du fait de sa hauteur réduite. Tous les éléments sont en acier laminé S355J2+N pour un poids total de 70 tonnes.

Une dynamique particulière est obtenue grâce aux haubans formant une surface inclinée et aux pylônes placés en oblique. Les lignes fluides de la superstructure avec ses profils longitudinaux paraboliques asymétriques donnent un caractère dynamique à la passerelle ainsi qu'une certaine tension interne; la couleur rouge vif des haubans reflète et accentue cette tension. Les pylônes pointus de 40 m de haut symbolisent un portail d'accès à la ville pour les promeneurs et les cyclistes. L'ensemble s'intègre sans effort dans le paysage et l'environnement urbain. Dans l'obscurité, le tablier de la passerelle s'habille d'une lumière bleue et artistique au moyen d'éléments d'éclairage contemporains. Une telle structure spatiale élancée et aux lignes si fluides, n'est possible qu'avec l'acier.

200

CATEGORIE

D



