

nominatie_nomination

CATEGORIE
A

Parking Flanders Expo, 9051 Gent

Plaats_Localisation

Vlaamse Vervoersmaatschappij De Lijn, Mechelen

Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Signum & Jacques Voncke, Gent

Architect_Architecte

Technum, Gent

Studiebureau_Bureau d'études

AIB Vinçotte International, Vilvoorde

Controlebureau_Bureau de contrôle

Emotec, Puurs

Staalbouwer_Constructeur métallique

Depret, Zeebrugge

Algemene aannemer_Entrepreneur général

Foto's_Photos: Sofie De Bruyne



Eindhalte Flanders Expo

In het kader van het Pegasusplan voor een beter openbaar vervoer, werd in Gent tramlijn 1 doorgetrokken tot aan de site van Flanders Expo. Daarnaast werden ook eigentijdse en comfortabele infrastructuren voorzien voor de haltes.

Het ontwerp van de eindhalte wordt gedomineerd door de evenwichtsoefening tussen twee luifels, met elk een eigen karakter.

Aan de kant van het perron buigt de structuur van de glazen luifel zich beschermend over het perron en de tramsporen. Acht ontdubbelde kolommen vormen, samen met de gordingen in buisprofielen, een transparante structuur voor het Spider Glass. Deze kolommen zijn in de funderingen ingeklemd en verzekeren de stabiliteit van de glazen luifel en zijn tegenhanger met een stalen dakhuid.

De stalen luifel heeft eveneens een gebogen vorm, maar met een meer dynamisch karakter. De vorm van het dak komt overeen met een driehoekig fragment van een cilinder, met een straal van 106 m, waarvan de middellijn evenwijdig is met het tramspoor.

De gordingen, die de dakbedekking in steeldeck en kunststof dragen, zijn uitgevoerd in buisprofielen en kruisen de hoofdliggers zodanig, dat ze evenwijdig lopen met de langste zijde van de driehoek. Het zware en lichte karakter van de stalen luifel wordt nog versterkt door de fijne dakrand.

Het totale project is een staalkaart van mogelijkheden in bouwen met staal: gewalste profielen, buisprofielen, uit plaat samengestelde kokerliggers, stalen dakplaten. Het gebruik van staal werd zelfs doorgetrokken in het dragend schrijnwerk van het haltegebouw en de kleine structuren, zoals loketten, glazen schermen, dranghekken en zonwering.

Terminus Flanders Expo

Dans le cadre du plan Pegasus pour le développement des transports publics, la ligne de tram n°1 à Gand a été prolongée jusqu'au site de Flanders Expo. Des infrastructures contemporaines et confortables ont été prévues pour les arrêts.

Le projet du terminus est dominé par un exercice d'équilibre entre deux auvents, chacun avec son propre caractère.

Du côté du quai, la structure de l'auvent en verre se courbe de façon protectrice au-dessus du quai et des voies de tram. Huit colonnes doubles forment avec les lisses en profilés creux une structure transparente pour le Spider Glass. Ces colonnes sont encastrées dans les fondations et assurent la stabilité de l'auvent vitré et de son pendant en acier.

L'auvent en acier possède aussi une forme courbe, mais avec un caractère plus dynamique. La forme du toit correspond à un fragment triangulaire provenant d'un cylindre de 106 m de rayon et dont l'axe est parallèle aux voies du tram.

Les lisses qui supportent la couverture en steeldeck et en matière synthétique sont constituées de profils tubulaires qui croisent les poutrelles principales parallèlement au grand côté du triangle. Le caractère léger et flottant de l'auvent métallique est renforcé par la finesse de la rive.

Le projet constitue une palette des possibilités que propose la construction en acier : profilés laminés, profilés tubulaires, poutrelles creuses en tôles assemblées, tôles en acier pour la toiture, ... L'utilisation de l'acier se prolonge dans les menuiseries portantes de la station et dans les plus petites structures, comme les guichets, les parois vitrées, les barrières de sécurité, les pare-soleil.



