

Rue Ermesinde, Luxembourg
Plaats_Localisation

Ville de Luxembourg
Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Romain Hoffmann Architectes & Urbanistes, Luxembourg
Architect_Architecte

INCA Ingénieurs Conseils et Associés, Niederanven
Studiebureau_Bureau d'études

Luxcontrol, Esch-sur-Alzette
Controlebureau_Bureau de contrôle

LUX TP, Sandweiler
Aannemer_Entrepreneur

Constructions métalliques Arendt, Colmar-Berg
Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos : IMEDIAS



Cultureel centrum Alen Tramsschapp

De Tramsschapp-site midden in Luxemburg-Limpertsberg, beslaat een oppervlakte van meer dan 1 ha. Het project van de stad Luxemburg heeft betrekking op een peuter- en kleuterschool, een sporthal en een cultureel centrum.

Dit laatste bevindt zich in het centrale gebouw dat vroeger dienst deed als remise en opslagplaats voor de trammaatschappij en dat bewaard bleef. Het vormt het belangrijkste gebouw van het geheel. Een multifunctionele zaal biedt plaats aan maximaal 980 personen. De bestaande betonnen structuur was niet in staat de bijkomende lasten op te vangen en bovendien te onregelmatig van vorm. De vondst van de architect bestond erin deze te omhullen met een nieuwe, dragende stalen structuur die zichtbaar blijft.

De wanden, akoestisch isolerend, zijn bekleed met maaswerk in roestvast staal verlicht door veelkleurige 'Led'-lampjes.

Centre culturel Alen Tramsschapp

Situé au coeur du quartier de Luxembourg-Limpertsberg, le site Tramsschapp présente une superficie de plus d'un hectare. Le projet de la ville comporte: une école précoce et préscolaire, un hall des sports et un centre culturel.

Ce dernier est le bâtiment central, anciennement hangar et dépôt de tramways, il a été conservé et constitue la pièce maîtresse de l'ensemble.

La salle multifonctionnelle peut accueillir jusque 980 personnes. Les structures existantes en béton étant irrégulières d'aspect et inaptes aux nouvelles surcharges, l'idée de l'architecte a été de les envelopper par une structure apparente de renforcement en acier.

Les parois, isolées acoustiquement, sont revêtues d'une maille en acier inoxydable éclairée par des lampes 'Led' aux couleurs variées.

