

**DLR Station Stratford**  
**Gibens Road, Stratford London (UK)**  
Plaats\_Localisation

**Dockland Light Railway, London**  
Opdrachtgever\_Maitre d'ouvrage

**SMC Alsop, London**  
Architect\_Architecte

**Tony Gee & Partners, Cobham Surrey**  
Studiebureau\_Bureau d'études

**Atkins, London**  
Controlebureau\_Bureau de contrôle

**Hochtief UK, Swindon**  
Algemene aannemer\_Entrepreneur général

**Timmers Cranes and Steelworks,  
Houthalen-Helchteren**  
Staalbouwer\_Constructeur métallique

Foto's\_Photos : Timmers Cranes and Steelworks

## Uitbreiding DRL-station Stratford

De uitbreiding van het DLR-station in Stratford is een sleutelement in de ontsluiting van de olympische site van Londen 2012. Het concept van overkapping en verbindingsbrug bestaat uit een origami van willekeurige driehoekige vlakken.

De overkapping van het platform over een lengte van 140 m en de loopbrug tussen het platform en de metro worden gevormd door stalen kokerprofielen en ellipsvormige kolommen.

De volledige structuur werd trapsgewijs voorge-monteerd in het atelier, waarna de spanten van 3,5 m x 14 m per vrachtwagen naar hartje Londen werden getransporteerd. Timmers Cranes and Steelworks nam het ontwerp van de verbindingen en het volledige idee van de realisatie voor haar rekening.

De keuze voor staal was vanzelfsprekend. Het is het enige materiaal waarmee deze complexe, elegante structuur kan worden vormgegeven.

## Extension de la gare DLR Stratford

L'extension de la gare DLR à Stratford est un élément clé du développement du site olympique de Londres 2012. Le concept de canopée et de passerelle de liaison est un origami de surfaces triangulaires aléatoires.

La marquise surplombant le quai sur une longueur de 140 m et la passerelle entre le quai et le métro sont constituées de profilés creux en acier et de colonnes en forme d'ellipse.

Toute la structure a été pré-montée progressivement en atelier, les fermes de 3,5 m x 14 m ont ensuite été transportées par camion au centre de Londres. Timmers Cranes and Steelworks a pris en charge la conception des assemblages et l'intégralité de l'idée de la réalisation.

Le choix de l'acier allait de soi. C'est le seul matériau permettant de donner forme à cette structure complexe et élégante.

