

# nominatie\_nomination

**Esplanade van het Europese Parlement**  
**Esplanade du Parlement Européen,**  
**Brussel\_Bruxelles**  
Plaats\_Localisation

**Promotion Léopold, Brussel\_Bruxelles**  
Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

**Atelier Espace Léopold**  
**(Cérou - Atelier de Genval), Brussel\_Bruxelles**  
**Group T (Studiebureau Van Campenhout)**  
Architect\_Architecte

**VK Group, Brussel\_Bruxelles**  
Studiebureau\_Bureau d'études

**Seco, Brussel\_Bruxelles**  
Controlebureau\_Bureau de contrôle

**AMCEL D4-D5, Brussel\_Bruxelles**  
Algemene aannemer\_Entrepreneur général

**Meuse Construct, Seraing**  
Staalbouwer\_Constructeur métallique

Foto's\_Photos : Georges de Kinder, Bernard Boccaro

## De passerelle van het Europese Parlement

In het hartje van de Europese wijk, aan de rand van het Luxemburgplein, verbindt deze passerelle de gebouwen D3, D4 en D5 en overbrugt ze de laan, een uitgestrekte voetgangersesplanade gevormd door een vloerplaat die de spoorwegen bedekt, over een lengte van 45 m.

Loodrecht op een bestaand gebouw, beantwoordt deze glazen en stalen ring op een elegante en symbolische manier de wens de drie gebouwen met elkaar te verbinden. De passerelle heeft een lichte structuur, enerzijds uit noodzaak, anderzijds omwille van esthetische transparantie. Enkel staal kon beantwoorden aan deze essentiële criteria.

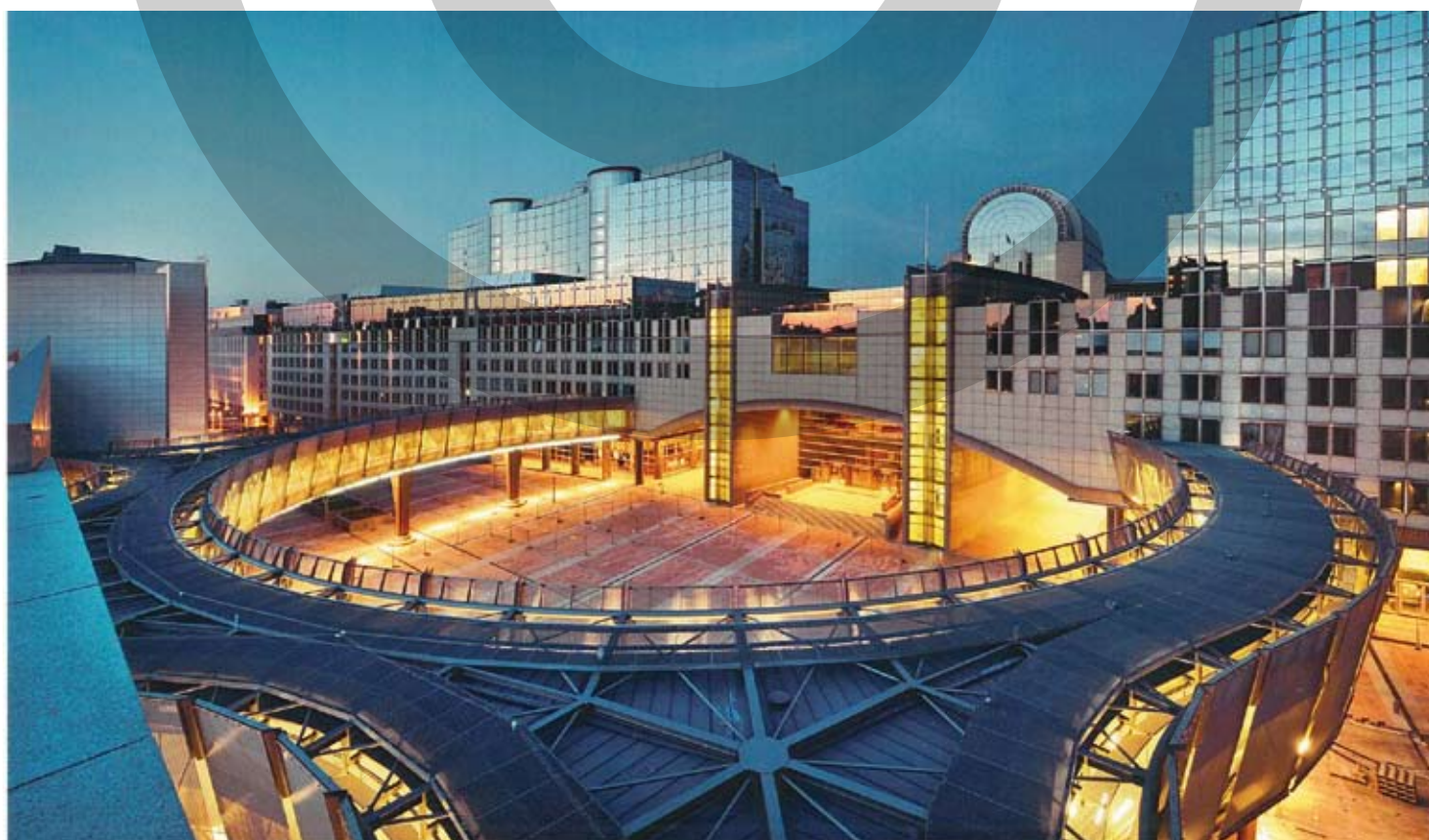
De passerelle ontpopt zich op zo'n 190 m boven de grond, een hoogte die overeenkomt met de referentiehoogte van de verschillende gebouwen. Ze rust op 8 stalen kolommen en op 2 palenrijen die instaan voor het windverband. Ondanks de grote afmetingen - 900 m<sup>2</sup> bruikbare oppervlakte voor 170 m ontwikkeling, een structuur die bestaat uit 280 ton staal - zijn er geen uitzettingsvoegen gebruikt. De vloer bestaat uit een reeks vakwerkliggers, om de 3,60 m, die aan de uiteinden steunen

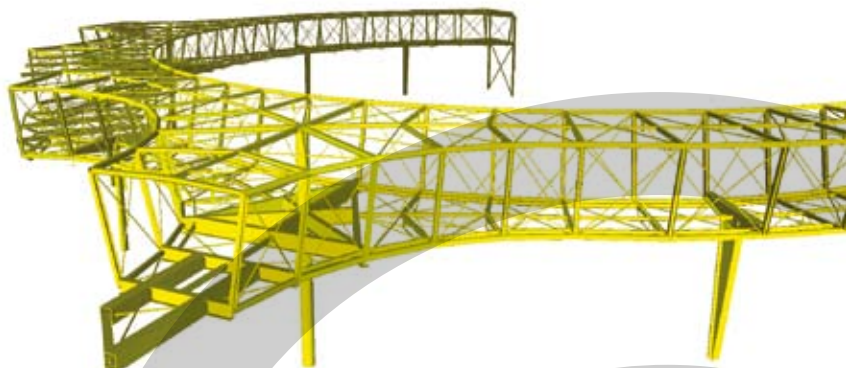
## La passerelle du Parlement Européen

Au coeur du quartier européen, en bordure de la place du Luxembourg, cette passerelle relie les bâtiments dénommés D3, D4 et D5. Elle enjambe le mail, vaste esplanade piétonne formée par une dalle couvrant les voies de chemin de fer, sur une largeur de 45 m.

A l'aplomb d'un ouvrage existant, ce grand anneau de verre et d'acier répond d'une manière élégante et symbolique à la volonté d'établir une liaison entre les trois bâtiments. La passerelle est légère par nécessité mais aussi par souci esthétique de transparence. Seul l'acier pouvait répondre à ces critères essentiels.

La passerelle se déploie à quelques 190 m du sol, hauteur qui correspond au niveau de référence des différents bâtiments. Elle repose sur 8 colonnes métalliques et 2 palées de contreventement aux extrémités. Malgré ses grandes dimensions - 900 m<sup>2</sup> de surface utile pour 170 m de développement, une charpente totalisant 280 tonnes d'acier - elle ne comporte pas de joints de dilatation. Son plancher consiste en un réseau de poutres treillis disposées tous les 3,60 m qui s'appuient à leurs





op buizen die gebogen zijn in het horizontale vlak. De stalen structuur dient als steun voor een volume van gelijmd helder glas, waar de voetgangers doorlopen. De glaswanden van deze ruime gang weerkaatsen de zon en wenden indiscrete blikken af door een maliën van roestvast staal dat langs de gevels gespannen is. Ook het dak is bedekt met roosters in verzinkt staal.

extrémités sur de tubes extérieurs cintrés dans le plan horizontal.  
La structure métallique sert de support à une boîte de verre clair collé dans laquelle circulent les piétons. Ce spacieux couloir voit ses parois de verre protégées du soleil et des regards par des treillis en acier inoxydable tendus le long des façades. La toiture est également recouverte d'une caillebotis en acier galvanisé.