

## De Hangende tuinen van Thuin

### **Renovation des 'jardins suspendus' de Thuin**

Plaats\_Locaalisation

### **Ville de Thuin**

Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

### **Piron Etudes en Construction, Gosselies**

Architect \_Architecte

### **Michel Delaere**

Beeldhouwer\_Sculpteur

### **Sintra Construct, Les-Bons-Villers**

Algemene aannemer\_Entrepreneur général

### **Atelier François, Thuillies**

Staalbouwer\_Constructeur métallique

Foto's\_Photos : Michel Delaere

De zuidkant van de Hangende tuinen van Thuin is een uniek geheel van 200 terrassen daterend uit de middeleeuwen.

Het project voor de restauratie wou toegangspoorten neerzetten in de tuinen die een mooi zicht konden bieden. Verticale stalen platen van 5 mm draaien rond zichzelf en over hun hoogte. Deze eenvoudige schikking geeft een transparantie die doorgroeit van beneden naar boven. De lantaarns, in weervast staal, getuigen van een zeer vrije artistieke creatie met enkel de verplichting één of twee lichtballen te plaatsen. Het principe dat naar voren geschoven werd, was banken en multifunctionele tafels met elkaar verbinden voor een grote gebruiksvriendelijkheid en gastvrijheid. De tafels zijn stalen kubussen, met vier volle zijden, en de houten planken die er door steken fungeren als zitplaats.

## Les Jardin suspendus de Thuin

Le versant sud des jardins suspendus de Thuin est un ensemble unique de 200 terrasses datant du Moyen Âge.

Le projet de restauration visait à implanter des portes d'accès aux jardins qui puissent laisser le passage à la vue. Des lames verticales d'acier de 5 mm sont tordues sur elles-mêmes et sur toute leur hauteur. Cette disposition simple donne de la transparence croissante du bas vers le haut. Les lampadaires relèvent de création artistique très libre avec juste l'obligation de prévoir la fixation d'un ou deux globes lumineux. Ils sont réalisés en acier auto-patinal. Le principe poussé en avant est celui qui allie les bancs et les tables à usages multiples, qui assurent une grande convivialité. Les tables sont des cubes d'acier à quatre côtés et les planches en bois qui les transpercent sont des bancs.

