

SymmyS

Klein Vilvoordestraat 47, Meerbeek

Plaats_Localisation

Dhr en Mevr. Stevens - Sterckx, Meerbeek

Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Architectenbureau Vanderperren, Zaventem

Architect_Architecte

I.S.B. Engineering, Hasselt

Studiebureau_Bureau d'études

Diliën Metaalwerken, Houthalen

Algemene aannemer_Entrepreneur général

Diliën Metaalwerken, Houthalen

Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos : Architectenbureau Vanderperren

SymmyS

Voor de bouw van hun woning verkozen de eigenaars een strak, eenvoudig ruimtelijk volume, naast een strenge symmetrie.

Jos Vanderperren spitste het onderzoek toe op de werking van vorm en ruimte.

Grondplan en opstand laten een zwarte balk van 9 x 13 x 6 m zien. In het volume zelf wordt met een asymmetrische indeling gewerkt. Maar vormelijk zijn straat- en tuinkant, linker- en rechtergevel elkaars spiegelbeeld.

De structurele ophangtechniek van de woning 'blue is the new black', krijgt in dit project zijn pendant. De open leefruimte van 8,60 x 8 m loopt op één derde van zijn oppervlakte over twee verdiepingen. Technisch wordt dit opgelost door de wanden van de kamers op de verdieping te laten werken als vierendeelers.

Het strakke zwart van de buitenwand en het wit van het interieur wordt gecompenseerd door een groene schuifdeur tussen leefruimte en keuken.

SymmyS

Pour la construction de leur habitation, les propriétaires ont opté pour un volume spacieux, simple et sobre, conjugué à une symétrie rigoureuse. Jos Vanderperren a ciblé l'étude sur le fonctionnement de la forme et de l'espace.

Le plan et l'élévation laissent voir une poutre noire de 9 x 13 x 6 m. Dans le volume proprement dit, la division des espaces est asymétrique; mais formellement, les côtés rue et jardin, les façades gauche et droite, sont le reflet l'un de l'autre. La technique de suspension structurelle de l'habitation 'Blue is the new black' trouve son pendant dans ce projet. Sur un tiers de sa surface, le séjour ouvert de 8,60 m sur 8 m s'élève sur deux niveaux. Techniquement, cet élément est solutionné en traitant les parois des chambres de l'étage comme des poutres Vierendeel.

La rigueur du noir de la paroi extérieure et du blanc de l'intérieur est compensée par une porte coulissante verte entre le séjour et la cuisine.

