

**Woning Van den Meerschaut - De Ketelaere**  
Kapellestraat 8a, Gavere (Asper)  
Plaats\_Locaalisation

Dhr en Mevr. Van den Meerschaut - De Ketelaere,  
Gavere (Asper)  
Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

Bessems Staalarchitectuur,  
Sint-Maria-Horebeke  
Architect\_Architecte

G2 ingenieurs-architecten, Ninove  
Studiebureau\_Bureau d'études

AGOS-Bouw, Zulte  
Algemene aannemer\_Entrepreneur général

AGOS-Bouw, Zulte  
Staalbouwer\_Constructeur métallique  
Foto's\_Photos : Johan Bessems

## Woning Van den Meerschaut - De Ketelaere

Deze villa bestaat uit een antracietkleurig sokkelvolume met gladde betonnen sandwichpanelen en een zilverkleurig dakvolume met gladde stalen sandwichpanelen. Een ruime tuinberging wordt in dezelfde stalen gevelpanelen opgetrokken.

Met een landschap van een spoorwegbedding en graansilo's aan de overkant van de straat, lijkt de industriële materiaalkeuze vanzelfsprekend.

De dwarsgeplaatste carport ontdubbelt de gesloten voorgevel als buffer voor storende blikken en geluidsoverlast. Achter een travée met technieken en berging toont de beglaasde leefruimte een panorama op de tuin. Een blauwstaal trap met vlakken trapwangen leidt via een vide naar de eerste verdieping. Binnen blijven de gladde predallen en het staalskelet zichtbaar.

## Habitation Van den Meerschaut - De Ketelaere

Cette villa se compose d'un socle de couleur anthracite, réalisé en panneaux sandwich en béton lisse et d'un volume sous toiture de couleur argent, avec des panneaux sandwich en acier lisse. Un abri de jardin spacieux est également bâti avec les mêmes panneaux de façade en acier. Avec un paysage de chemin de fer et de silos à grains de l'autre côté de la rue, le choix d'un matériau industriel s'est tout naturellement imposé.

Le carport transversal dédouble la façade avant, fermée, créant un écran contre les regards indiscrets et les nuisances sonores. Derrière une travée abritant espaces techniques et de rangement, le séjour vitré s'ouvre sur le panorama qu'offre le jardin. Un escalier en acier bleu à limons planes mène au premier étage via un vide. À l'intérieur, les prédalles lisses et l'ossature en acier restent apparentes.

