

Ontmoetingscentrum Club 77**Henri D'hondtstraat 42, Tielt**

Plaats_Localisation

Stadsbestuur Tielt

Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage

DDM. ARCHITECTUUR, Tielt

Architect_Architecte

Abicon, Tielt

Studiebureau_Bureau d'études

Aannemingen Schaubroeck, Tielt

Algemene aannemer_Entrepreneur général

Metaalbouw Devoldere, Pittem

Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos :

Yucong Li / Peter Verplancke

Ontmoetingscentrum Club 77

Het bouwprogramma van dit ontmoetingscentrum omvat een polyvalente zaal, vergaderzalen, een uitleenpost voor de stadsbibliotheek en lokalen voor de academie en stadsdiensten.

Alle basisfuncties zijn terug te vinden op het gelijkvloers zodat een maximale toegankelijkheid van de ruimtes verzekerd is.

Bij de materiaalkeuze werd gestreefd naar het realiseren van een sterk volume dat zich toch integreert in zijn omgeving.

De eigentijdse staalstructuur werd bekleed met sandwichpanelen met zichtbare houtafwerking langs de binnenzijde, terwijl de buitenbekleding van dit volume bestaat uit een zeer traditioneel modulair bouwmetaal in de vorm van stormpannen in rood gebakken aarde. De mogelijke tegenstelling tussen eigentijdse bouwmethodes en landelijke omgeving werd opgeheven door 2 modulaire bouwtechnieken uit het heden en het verleden te combineren.

Centre de rencontres Club 77

Le programme constructif de ce centre de rencontres regroupe une salle polyvalente, des salles de réunion, un bureau de prêt pour la bibliothèque communale et des locaux pour l'académie et les services communaux.

Toutes les fonctions primaires se retrouvent au rez-de-chaussée, assurant ainsi une accessibilité maximale aux espaces.

La réalisation d'un volume solide qui s'intègre dans son environnement a dirigé le choix des matériaux.

On trouve d'une part la structure contemporaine en acier habillée de panneaux sandwich en bois et d'isolation; et d'autre part, le parement de ce volume au moyen d'un matériau de construction modulaire très classique: la tuile tempête en terre cuite rouge. L'éventualité d'un choc entre des techniques de construction modernes et un environnement rural est levée par la combinaison de deux techniques de construction modulaires, provenant l'une du passé et l'autre du présent.

