

Hall 'Solibat'
Rue des Trois Entités 16, Thimister Clermont
 Plaats_Localisation

Solibat, Thimister Clermont
 Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Bureau d'architecture Tanghe, Rocourt
 Architect_Architecte

Bureau d'études Greisch, Angleur
 Studiebureau_Bureau d'études

Solibat, Thimister Clermont
 Algemene aannemer_Entrepreneur général

B.S.P., Liège
 Staalbouwer_Constructeur métallique
 Foto's_Photos : Jean Yves Derrege; BSP

'Solibat'-hall

Dit gebouw is een typisch voorbeeld van de combinatie 'burelen en ateliers', die perfect beantwoordt aan de huidige vraag van KMO's. De burelen zijn opgetrokken in baksteen, en de ateliers zijn gebaseerd op een stalen skelet. Beide hebben een oppervlakte van 800 m². Buiten de zorg die besteed werd aan de uitvoering van dit werk, resulteert de oppervlakte van dit gebouw in de keuze van de stalen structuur en het gebruikte procedé (BSP). Deze vernieuwende stalen structuur berust op het gebruik van koudgewalste profielen, in gegalvaniseerd staal, in plaats van traditionele oplossingen. Het biedt talrijke voordelen zoals een betere weerstand tegen corrosie en de consumptie van de helft minder aan grondstoffen. Deze winst is essentieel, zowel economisch als voor het milieu.

Hall 'Solibat'

Ce bâtiment est un exemple typique de la combinaison bureaux-ateliers, répondant au besoin des PME actuelles. Si les bureaux sont réalisés en maçonnerie, les ateliers se basent sur une charpente métallique et présentent une superficie de 800 m². Outre le soin apporté à l'exécution de l'ouvrage, la superficie de ce bâtiment réside dans le choix de la structure acier et le procédé utilisé (BSP).

Ce système de charpente novateur repose sur l'utilisation de profilés à froid, en acier galvanisé, à la place des solutions traditionnelles. Il offre de nombreux avantages parmi lesquels une meilleure résistance à la corrosion et surtout une réduction de 50% de la consommation de matières premières. Ce gain est essentiel, bien évidemment au niveau économique mais également environnemental.

