

**Stadsfeestzaal Antwerpen  
Meir 78, Antwerpen**

Plaats\_Localisation

**Multi Development Belgium, Antwerpen**

Opdrachtgever\_Maitre d'ouvrage

**TAV Berteloot - Verbaenen, Kapellen**

Architect\_Architecte

**Arcade, Antwerpen**

Studiebureau\_Bureau d'études

**Seco, Brussel\_Bruxelles**

Controlebureau\_Bureau de contrôle

**THV Vooruitzicht-Abeb, Antwerpen**

Algemene aannemer\_Entrepreneur général

**CSM, Hamont-Achel**

Staalbouwer\_Constructeur métallique

Foto's\_Photos : CSM

## Renovatie stadsfeestzaal

Medio maart 2005 werd de start gegeven voor een uiterst grondige restauratie en renovatie van de afgebrande stadsfeestzaal van Antwerpen. Hierbij moest rekening gehouden worden met het architecturale verleden. Ondanks de enorme schade waren de geklonken hoofdspanten - met een overspanning van 30 m - van de centrale feestzaal nog vrijwel intact. Enkel de loszittende klinknagels moesten vervangen worden. Alle secundaire stalen elementen daarentegen werden volledig vernieuwd. Twee panoramische liften, waarvan de draagstructuur bestaat uit zichtbaar blijvende stalen ronde buizen, zorgden voor een eigentijdse invulling. Ook de verschillende nieuwe stalen bruggen en toegangsbordessen, het 'champagneglas', dat is gerealiseerd door een stalen constructie, zijn hedendaagse elementen.

## Rénovation de la salle des fêtes

Mi-mars 2005, le coup d'envoi d'une rénovation en profondeur de la salle des fêtes municipale, suite à son incendie, a été donné. Pour cette restauration, il fallait tenir compte du passé architectural du bâtiment. Malgré les énormes dégâts, les fermes principales rivetées - d'une portée de 30 m - de la salle des fêtes centrale étaient encore presque intactes. Seuls les rivets mal fixés ont dû être remplacés. Tous les éléments secondaires en acier ont été entièrement rénovés. Les deux ascenseurs panoramiques garantissent le caractère contemporain de la rénovation; leur structure portante est constituée de tubes en acier apparents. Les différents paliers d'accès et passerelles, ainsi que le 'verre de champagne', tous réalisés en acier, sont également des éléments actuels.

