

nominatie_nomination

CATEGORIE

A

Fragile-Lab
Kammenstraat 82-84, Antwerpen
Plaats_Localisation

Natale, Antwerpen
Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage

import-export Architecture, Antwerpen
Architect_Architecte

Studieburo Mouton, Gent
Studiebureau_Bureau d'études

Gebroeders Doms, St-Lenaarts
Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos : Filip Dujardin
Tekeningen_Dessins : Studieburo Mouton

Fragile-Lab: Uitbreiding boetiek

Voor de uitbreiding van hun boetiek voor zwangerschapsmode kozen de bouwheren resoluut voor een eigentijdse invulling.

Als vertrekpunt gebruikten de architecten het beeld van de stellingenstructuur uit bamboe, zoals die in Aziatische landen frequent voorkomt. Binnenin wordt de aandacht dan ook getrokken door de dunne, witte staalkolommen, die als dunne (bamboe)stammen in de wind lijken te wiegen wat zorgt voor een verrassend licht en luchtig effect. Het ranke skelet van de staalbuizen met een diameter van 62 mm, loopt door van de kelder tot het dak. De kolommen volgen een lange gebogen lijn tot helemaal achterin de winkel, terwijl ze binnen dwars door de vloerplaten lopen. Vanaf de patio achter de trappen, staan ze buiten de structuur. Het transparante effect wordt nog versterkt door de uiterst dunne vloerplaten. De plafonds bestaan uit zichtbaar gelaten verzinkte steeldeckplaten.

De witte opengewerkte metalen trap staat in schril contrast met de onregelmatige textuur van de gesloten zwartgeschilderde scheidingsmuur. Een hangende binnentuin accentueert de circulatiezone en geeft het interieur een onverwacht accent.

Op de eerste verdieping bevinden zich twee open showrooms, op de tweede de ontwerpstudio's. De bovenste verdieping omvat de vergaderzaal en is via een open trap bereikbaar.

Fragile-Lab: Extension d'une boutique

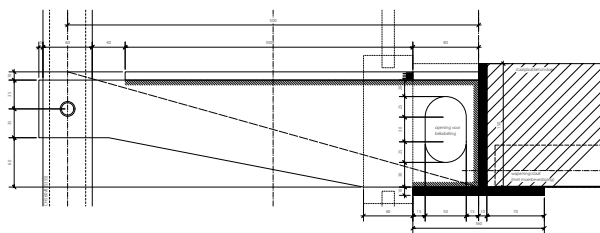
Pour l'extension de leur boutique de mode pour femmes enceintes, les maîtres d'ouvrage ont résolulement opté pour un programme contemporain.

Comme point de départ, les architectes ont utilisé l'image des échafaudages en bambou souvent utilisés dans les pays asiatiques. À l'intérieur, ces fines colonnes blanches en acier, qui semblent ondoyer dans le vent comme de fines tiges (de bambou), attirent l'attention et créent un effet de légèreté surprenant. Le squelette élancé, constitué de tubes en acier d'un diamètre de 62 mm, parcourt tout le bâtiment, de la cave au grenier. Les colonnes suivent une longue ligne courbe jusqu'au fond du magasin, et traversent les dalles de sol en diagonale. À partir du patio situé derrière les escaliers, elles sont à l'extérieur du bâtiment. L'effet de transparence est encore renforcé par l'extrême finesse des dalles de plancher. Les plafonds sont constitués d'un steeldeck galvanisé apparent.

L'escalier métallique ajouré blanc oppose un contraste très tranché par rapport à la texture irrégulière du mur de séparation, peint en noir. Un jardin intérieur suspendu vient souligner la zone de circulation et donne un accent inattendu.

Au premier étage, on trouve deux salles d'exposition ouvertes et au deuxième, les ateliers de création. L'étage supérieur accueille la salle de réunion, accessible par un escalier ajouré.





détail patioevel_détail façade patio

